Taiwan Mi. 90 bis 95 - Scott 91 bis 96

LEONHARD EMMERT

Aus der Markenserie von der Republik China – Nordost-Provinzen Freimarken Mi. 15 I bis 37 II mit einer Kopfabbildung von Dr. Sun Yatsen wurde die Nr. 29 II = 44圆 in Taiwan mit den Wertstufen 2, 5, 10, 20, 30 und 50¢ und 3 Sternchen neu aufgelegt.

Anlass war die Umstellung des Währungssystem am 15.06.1949 auf die „Neue Taiwanesische Währung Neuer Taiwan Dollar NT“. Die Post war nicht in der Lage, schnell genug neue Briefmarken mit der neuen Währung zu drucken. Deshalb wurden 2 Markenserien, Fliegende Gänse und die o.g. 44$ mit Dr. Sun Yatsen mit den Charakter „Tai Pi“ für Taiwan Currency und neuen Werten überdruckt. Die o.g. RoC 44$ Briefmarke erhielt zudem auch noch 3 Sterne. Es wurde 2 Druckereien beauftragt: Central Engraving and Printing Works und Tah Tung Book Co.. Beide hatten nur die üblichen Blei-Drucksätze mit z.T. ungleichen Schrifttypen. Fehler waren, u.a. schon wegen des Verschleißes, unvermeidlich. Ein gutes Beispiel dafür ist der Charakter „Wu“. Für die 5¢ Überdrucke gibt es die Typen A und B. Man findet auch das andere „Wu“-Zeichen des 50¢ Überdrucks auf den 5¢ Überdrucken. Auch bei der Zahl 2 (Liăng) gibt es kleine Druckunterschiede.

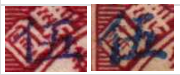
Die überdruckte Neuverwendung erfolgte in 2 Auflagen. Die Kataloge von Michel und Scott vermerken nur die Unterscheidung im Abstand der Charaktere für „Tai Pi“ bzw. nur „kleine Unterschiede“. Für eine genaue Sammlungssystematik reicht das natürlich nicht aus.

Interessanterweise wurden nicht alle 6 Wertstufen bei beiden Auflagen und mit einheitlichen Differenzierungsmerkmalen gedruckt. Die 2. Auflage der der 2¢, 5¢ und 10¢ Überdrucke unterscheiden sich im vertikalem kleineren Zeichenabstand und am „Punkt“ im Charakter „Pi“. Der 20¢ Überdruck der 2.Auflage ist prinzipiell am vertikal kleineren Abstand ≤0,3mm erkennbar. Innerhalb eines Druckbogens der 20¢ Überdruckmarken kann man auch 4x den Abstand von 0,7mm finden. Entscheidend für die Abstandsmessung sind die beiden Charakter „Tai Pi“, denn bei der 2. Ausgabe kommen vereinzelt auch größere Abstände bei den Zeichen für den neuen Wert vor.

Die nachfolgende Tabelle enthält alle Details für beide Auflagen. Als Hilfsmittel zur Abstandsbestimmung kann man die Schraffuren mit 0,25m der beiden oberen Ecken anwenden.

Damit man einfacher unterscheiden kann, habe ich in der Tabelle für die beiden Ausgaben die Michel Nummer mit I und II ergänzt. Das heißt z.B. Mi. 90 I und 90 II. Wir sollten dem Michel-Herausgeber einen entsprechenden Vorschlag machen und die Tabelle zur Verfügung stellen.

"Tai 臺" "PI 幣" und neuer Wert-Aufdrucke auf Republik China N.E. Provinz MiNr 29 II 44$ gültig bis 16.12.19

Michel No. bisher	Michel No. neu	neuer Porto Wert	Original RoC NE-Prov. 44¥	Überdruck Farbe	Scott No.	1. Auflage	Ausgabe Quantität	plus ausgemusterte Stückzahl*	Fußnote	Bogengröße	Unterschied zwischen Typ I und II		Währung (Pi)	Chines. Aufdruck Nennwert	Chines. Aufdruck Währung		Unterschied zwischen Typ I und II	Hinweis für Ausnahmen
90	**90 I**	2 ¢	Michel No. 29II	dunkel grün	**91**	01.12.1949	198.400	1.600	1	10 x 10			幣	貳分	臺幣	Tai Pi	≈ 0,7mm	
91	**91 I**	5 ¢	Michel No. 29II	dunkelkarmin dunkelkarminlila dunkelmagenta	**92**	01.12.1949	99.500	500	2, 9	10 x 10	**伍** ¢ klein	Typ A 伍	幣	伍分	臺幣	Tai Pi	≈ 0,7mm	
93	**93 I**	20 ¢	Michel No. 29II	schwarz	**94**	01.01.1950	1.194.400	5.600	5, 8	10 x 10			幣	貳角	臺幣	Tai Pi	≈ 0,7mm	
94	**94 I**	30 ¢	Michel No. 29II	schwarz bis blauschwarz	**95**	01.01.1950	294.300	5.700		10 x 10			幣	叁角	臺幣	Tai Pi	≈ 0,7mm	
95	**95 I**	50 ¢	Michel No. 29II	schwarz bis blauschwarz	**96**	01.01.1950	490.600	9.400		10 x 10			幣	伍角	臺幣	Tai Pi	≈ 0,7mm	

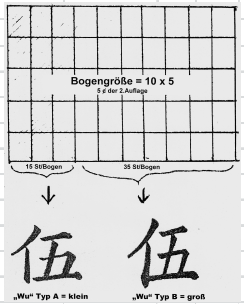
* = wurden verbrannt

Michel No. bisher	Michel No. neu	neuer Porto Wert	Original RoC NE-Prov. 44¥	Überdruck Farbe	Scott No.	2. Auflage	Ausgabe Quantität	plus ausgemusterte Stückzahl*	Fußnote	Bogengröße			Währung (Pi)				Abstand zwischen Tai und Pi	Hinweis für Ausnahmen
90	**90 II**	2 ¢	Michel No. 29II	dunkelgrün	**91**	23.01.1950	390.900	9.100	4, 8	10 x 10	R. die arab. 2 ¢ ist		幣	貳分	臺幣	Tai Pi	≤ 0,3mm	
91	**91 II A**	5 ¢	Michel No. 29II	dunkelkarmin dunkelkarminlila dunkelmagenta	**92**	23.01.1950	193.250 Typ A = 28.980	6.750	3	10 x 5	**伍** ¢ klein	Typ A 伍	幣	伍分	臺幣	Tai Pi	≤ 0,3mm	≤ 0,3mm 15x pro Bogen, Rest = 0,7mm
91	**91 II B**	5 ¢	Michel No. 29II		**92**		Typ B = 164.270		7	10 x 5	**伍** ¢ groß	Typ B 伍	幣	伍分	臺幣	Tai Pi	≤ 0,3mm	
92	**92 II**	10 ¢	Michel No. 29II	dunkelkarminlila dunkellila dunkellilapurpur	**93**	23.01.1950	1.338.650	11.350		10 x 5			幣	壹角	臺幣	Tai Pi	≤ 0,3mm	
93	**93 II**	20 ¢	Michel No. 29II	schwarz	**94**	23.01.1950	8.413.000	287.000	6, 8	10 x 10			幣	貳角	臺幣	Tai Pi	≤ 0,3mm	0,7mm bei Pos. 67, 77, 90 und 100/00

* = wurden verbrannt

臺幣

Typ A = 45° 伍 Typ B = 55° 伍



Punkt



Quelle: Paul Ke-Shing Chang: Overprinted "New Taiwan Dollar" stamps.

Quelle: „Postage Stamp Catalogue of the Republic of China; Centennial Edition, 1878-1977"

Herausgeber: The Directorate General of Post Republic of China.

Fußnoten
1 = Linker Stern invertiert Pos. 70/100
2 = Linker Stern geneigt Pos. 70/100
3 = Linker Stern invertiert Pos. 27/50, "small 5" at Pos. 1, 2, 3, 11, 12, 13, 21, 22, 23, 31, 32, 33, 41, 42, 43/50. Rest is "large 5"r
4 = Linker Stern geneigt bekannt, linker Stern invertiert Pos. 27/xxx, Fälle von Doppelüberdruck bekannt
5 = Verschiedene Druckabweichnungen, linker Stern invertiert, linker Stern geneigt, mittlerer Stern nach unten versetzt, spätere Drucke rechter Stern invertiert Pos. 23/100, etc.
6 = Zwischen "Tai" und "Pi" 0,7mm bei Pos. 67, 77, 90 and 100/100, linker und rechter Stern niedriger, linker Stern geneigt und invertiert.
7 = Linker Stern invertiert Pos. 27/50, linker Stern geneigt und in manchen Fällen fehlt der mittlerer Stern.
8 = Doppelüberdrucke bekannt. Menge und Pos. Innerhalb eines Bogens sind nicht spezifiziert.
9 = Auf manchen Marken ist der Chinesische character "Wu" ähnlich als bei denen der 50 Fen Überdrucke. Siehe Hinweise.

Farbendefinition: MICHEL Farbenführer 36. erweiterte Auflage.

Taiwan STARS Mi. 90 bis 95, Druckabweichungen bei den 3 Sternen:









Beispiele aus dem Buch von Paul Ke-Shing Chang:

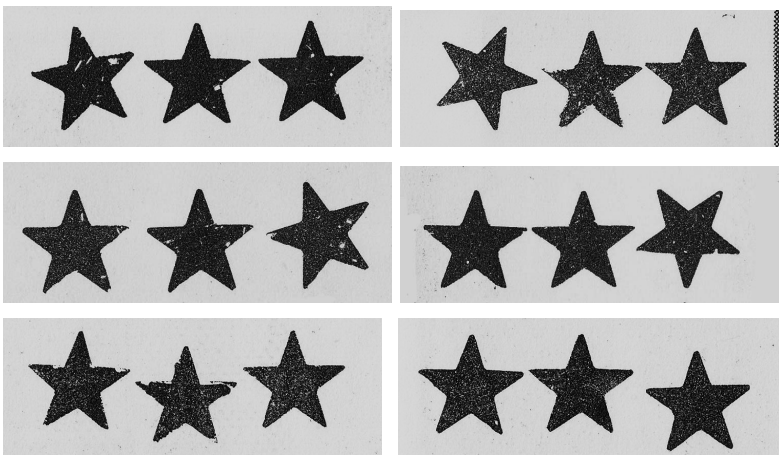




Abb. 1: Mi. 92II, auf Brief, seltene Marke auf Brief im Paar



Abb. 2 Mi. 93 I und 94 I



Abb. 3 Mi. 95I zwei verschiedene Marken, der Abstand der Zeichen Tai und Peh ist bei der linken Marke eng, bei der rechten Marke weit

Taiwan STARS Mi. 90 bis 95

Unterschiede des Drucks für die Charakter 2 „Liăng“ 貳 und Mao“

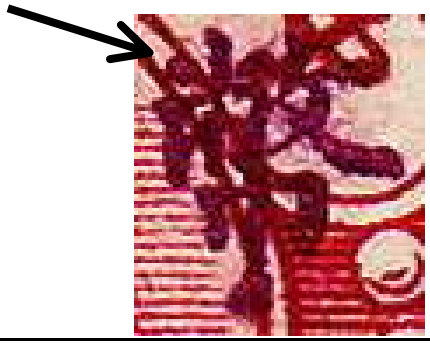


MiNr 92 II eng 2.Auflage (Scott Nr.93) Überdruck auf Republik China Nord-Ost Provinz MiNr 29 II

Die Schraffuren rechts zeigen den Abstand 0,3mm und 0,7mm und dienen zur Definition des Abstands der Chinesischen Charakter „Tai Pi“ rechts oben.

Die 2¢, 5¢ und 10¢ Überdrucke der 2.Auflage haben zudem im Charakter „Pi“ einen Punkt.







Mi. 93 II eng 2.Auflage (Scott Nr.94) Überdruck auf Republik China Nord-Ost Provinz Mi. 29 II Die Schraffuren rechts zeigen den Abstand 0,3mm und 0,7mm und dienen zur Definition des Abstands der Chinesischen Charakter „Tai Pi“ rechts oben.

Die Tabelle erhält jeder auf Wunsch per Email oder auch per Post (Portoerstattung 2€ bitte mittels Briefmarken).

Leonhard Emmert, Konrad Kümmel Weg 16, 88045 Friedrichshafen.

leonhard.emmert@t-online.de

Quellennachweis:

Kataloge von Michel und Scott.

Postage Stamp Catalogue of the Republic of China; Centennial Edition, 1878-1977: The Directorate General of Post Republic of China.

Paul Ke-Shing Chan: Overprinted “New Taiwan Dollar”

Michel Farbenführer 36.Ausgabe